

“LETECKÝ ZPRAVODAJ”



Slovo ředitelky

Vážení rodiče,

školní rok se nám pomalu ale jistě přehoupl do druhé poloviny. Ve druhém pololetí bude na děti čekat řada zajímavých událostí a plno nových zážitků. Čeká na nás karneval, masopustní průvod, mnoho tematických výletů a také náš tradiční jarní jarmark.



Bc. Kamila
Sklenářová

Děti z Kytíček a Kočiček si v únoru vyzkoušejí přespání ve školce :o) Pro děti je to vždy velký zážitek a zároveň malá generálka před plánovanou školou v přírodě. Předškoláci navštíví základní školu, aby se blíže seznámili s místem, kam mnoho z nich v září usedne do školních lavic.

V průběhu května budou probíhat zápisy do mateřských škol, nezapomeňte tedy sledovat nové informace na našich webových stránkách.

Všem, kteří se chystají o jarních prázdninách na dovolenou, přejeme pohodový odpočinek a budeme se těšit na návrat dětí:o)



CO SE DĚLO VE TŘÍDÁCH



Žabičky



Na výstavě Jiřího Trnky jsme si s dětmi užily spoustu legrace a překvapení. Námětem výstavy Trnkova Zahrada 2 je jedna z nejznámějších a nejvydávanějších knih Jiřího Trnky, kterou malíř a filmař nejen ilustroval, ale také napsal. Vypráví o pěti chlapcích, kteří objeví cestou do školy tajemnou a zarostlou zahradu, uvnitř které se setkají s různými, převážně zvířecími tvory a prožívají s nimi nejruznější dobrodružství.

Broučci



Děti z Broučků si v lednu zahrály na polárníky a vydaly se za dobrodružstvím na severní a jižní pól.



Motýlci



Motýlci pěstují v rámci projektu "Malý zahradník" řerichu. Bylinka je zdravá, má v sobě spoustu vitamínů a poté, co vyroste, ji budou moct děti ochutnat v rámci našich svačin. Děti se rozdělily do skupina a vzájemně si pomáhaly se sázením. Vše jsme si předem ukázali a vysvětlili, a proto to dětem šlo od ruky.



CO SE DĚLO VE TŘÍDÁCH



Sluníčka



U Sluníček tento měsíc proběhla tak trochu jiná grafomotorika - v pěně na holení. Poté už následovalo volné kreslení a skoro i koulování 😊.



Kočky



V lednu jsme se s dětmi vypravili do Technického muzea, kde jsme si prohlédli expozici měření času. Byla to skvělá příležitost spojit zábavu s učením v rámci našeho celoročního projektu "Svět objevů a vynálezů." Děti si užily zajímavé exponáty a dozvěděly se mnoho nového o historii hodin a časomíry.



Kytičky



Víte, z jakých částí Čech a Moravy byly přivezeny základní kameny Národního divadla? Děti z Kytíček se dozvěděly nejen to, ale i mnoho dalších zajímavostí o Národním divadle, které jsme navštívili v lednu v rámci našeho celoročního projektu.



CO SE DĚLO VE ŠKOLE



Tři králové s MŠ



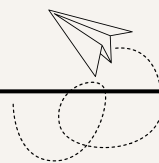
V pátek 10. 1. 2025 nás navštívili Tři králové! 🎵
👑 Představili se nám a společně s nimi jsme si zazpívali vánoční koledy. Poté děti přispěly penízky do Tříkrálové sbírky. ✨💙

Moc Vám děkujeme za spolupráci. 😊

Akce MŠ “Ochrana přírody”

Ochrana přírody je jednou z environmentálních akcí naší MŠ. Pro děti bylo venku připraveno několik úkolů, při kterých našly odpovědi na následující otázky: „Která zvířata jsou v zimě vzhůru a která se uložila k zimnímu spánku? Jak můžeme pomoci zvířátkům v zimě? Jak se chováme k přírodě?“





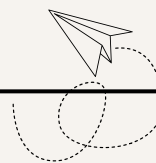
SEZNAMTE SE S NAŠIMI PEDAGOGY ZE SLUNÍČEK



Mgr. Barbora Plášilová



- **Během Tvé praxe jsi pracovala u všech věkových kategorií. Čím se podle Tebe práce učitele u jednotlivých věkových skupin liší?**
 - Každá věková kategorie má svá specifika. U nejmladších dětí jde spíše o opečovávání dětí, pomoci jim s jejich první zkušeností s MŠ, a zvládnutím základních dovedností. U “středňáků” už s dětmi pracujete a rozvíjíte plně ve všech oblastech. U předškoláků se zase klade důraz na celkový rozvoj dětí a probíhá zde aktivní příprava na zvládnutí školních požadavků. Opravdu každá věková kategorie je jiná a z pohledu učitele je potřeba se jí přizpůsobit tak, aby děti dostaly tu nejlepší péči.
- **Jsi zároveň zástupce ředitelky, Tvá práce je tedy rozmanitá. Jaká část Tvé svěřené agendy Ti přijde nejzajímavější?**
 - Konkrétně nedokáži odpovědět. Ale to nejzajímavější je pro mě asi to, že svou prací mohu rozvíjet a posouvat naši mateřskou školu dál. Například - vymýšlení různých projektů, přednášek nebo způsobů, jak školu prezentovat.
- **Barčo, máš vystudovaný magisterský obor Pedagogika předškolního věku. Čím Ti studium rozšířilo obzory?**
 - Navazující magisterské studium mě primárně připravilo na funkci ve vedení školy.
- **Na akcích, které pořádáme nás doprovázíš hrou na klavír. Jak jsi se dostala ke studiu hudebního nástroje a proč zrovna klavír? Máš nějakou oblíbenou skladbu, kterou stále hraješ?**
 - Ke hře na klavír mě přivedla moje maminka. Nejprve jsem chodila “hrát” k sousedce, která měla klavír. Později jsem dostala klavír vlastní a začala navštěvovat kurzy klavíru, na které jsem docházela cca 8 let. Zároveň jsem chodila do dětského pěveckého sboru “Radost Praha”. Když jsem pak začala studovat “Učitelství pro mateřské školy”, tak jsem jen své hudební dovednosti “oprášila.” Píseň, kterou si stále pamatuji z “lidušky” a kterou stále ráda hraji, je úvodní píseň z pohádky Nesmrtelná teta.
- **Kdybys mohla jet na dovolenou na jakékoliv místo, kam a s kým bys jela?**
 - Tak to vím úplně přesně. Kdybych mohla jet na jakékoliv místo, byly by to Kapverdy a ostrov Boa Vista. Navštívila jsem ho již dvakrát, poprvé jsem mohla zažít dovolenou u moře na vánoční svátky a silvestra. Podruhé jsme se sem vrátili na svatební cestu. Toto místo a lidé, kteří zde žijí pro mě mají velké kouzlo a s manželem bych se tam ráda vracela klidně každý rok :-).



SEZNAMTE SE S NAŠIMI PEDAGOGY ZE SLUNÍČEK



Dominika Linekeová



- **Domčo, v letošním školním roce jsi po dlouhých letech přešla od tříletých dětí do třídy „středáků“ a předškoláků. Jak vnímáš tuto změnu?**
 - Přestože jsem se změny bála, děkuji za ni! Příští rok tomu bude 15 let, co jsem učitelka ve kbelských školkách. Za tu dobu jsem prošla všemi věkovými skupinami. Změny přechodu ke starším dětem jsem se tedy nebála. I přesto mi chvíli trvalo, než jsem si sama v sobě srovnala přesun k jiné věkové skupině. Pomohly mi s tím mé dvě skvělé kolegyně.
- **V MŠ vedeš sportovní kroužek. Jak vnímáš důležitost pohybu u malých dětí?**
 - Jakýkoli pohyb je zdraví prospěšný. Sport ale dává dětem hlavně radost a pocit, že někam patří, že jsou součástí týmu. Děti jsou v kontaktu s dalšími dětmi, a i ty, které jsou ze začátku nesmělé, jsou najednou plni energie a je vidět, jak je baví být spolu. Navzájem se motivují k výkonům, ke kterým by se samy neodvážily.
- **Vím o Tobě, že jsi zároveň ochotnickou herečkou. Dá se něco z tohoto zájmu využít při pedagogické praxi?**
 - Ano. Dají se využít například kostýmy. Tedy nejen kostýmy, ale i práce s hlasem přes celý den a rok, jako motivace k činnostem, či udržení pozornosti. Práce s hlasem mě zvláště pak baví při čtení pohádek. Také je pro mě jednodušší improvizace v různých situacích, např. když vám děti v ranním kruhu z připraveného tématu o zvířatech přejdou na téma vesmír.
- **Jak jsi se rozhodla pro práci pedagoga v MŠ?**
 - Tohle byla složitější cesta. Když jsem šla s dětmi na mateřskou, jednu školu už jsem měla. Nebyla to pedagogická – byť můj táta je pedagog. Rodiče měli od roku 1989 firmu na výrobu a prodej bytového textilu. Proto jsem si udělala výuční list a poté maturitu v oboru. Záhy jsem ale zjistila, že podnikat a pečovat o děti nebylo v mém případě reálné. Na mateřské jsem začala shánět různé přivýdělky. Od číšnice, pojišťovacího agenta, prodavačku v galanterii, realitního makléře a chůvu – to mě bavilo nejvíc. Začala jsem chodit do více rodin. Jedna maminka se zmínila své kamarádce v MŠ Albrechtické, že by mě doporučila jako učitelku k dětem. Věděla, že se tam právě uvolnilo místo. Sešly jsme se s dotyčnou učitelkou, která k sobě potřebovala kolegyni a ona se za mě zaručila u tehdejší paní ředitelky. Následně jsem se přihlásila na střední pedagogickou školu. Doteď jsem vděčná té šťastné náhodě a dobrým lidem, kteří ve mě věřili.
- **Jak by vypadala Tvoje ideální dovolená?**
 - Na místě nezáleží. Moje dovolená je ideální vždy, když ji mohu trávit se svými dětmi.